**МИНИСТЕРСТВО РОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Забайкальского края**

**Александрово-Заводский муниципальный округ**

**МОУ Онон-Борзинская ООШ**

**СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ**

ЗаместительУР Директор

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Зарипова Ю.Э, Косачёва А.Ю.

Протокол №1 Приказ№ 10

от 31.08.2023 от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

ПРЕДМЕТ: РОДНАЯ (РУССКАЯ) ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС: 7-9

**Онон-Борзя 2023 год**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература».

Русская литература, являясь одной из самых богатых литератур мира, предоставляет широкие возможности для отражения эстетически ценной художественной модели мира и духовного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степенью эмоционального воздействия на внутренний мир школьников, способствуют их приобщению к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потенциал русской литературы позволяет рассматривать её как общенациональную российскую ценность, как средство воспитания школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирования культуры межнационального общения. Как часть предметной области «Родной язык и родная литература» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций. Содержание курса «Родная литература (русская)» направлено на удовлетворение потребности школьников в изучении русской литературы как особого, эстетического, средства познания русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературы, входящего в предметную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5–9 классов основной школы строится на сочетании проблемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса включает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности (добро и зло, природа и человек, дом и семья, сострадание и жестокость, великодушие и милосердие, нравственный выбор человека и др.).

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

**Цели курса** родной русской литературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

• воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;

• формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;

• осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культур

• развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

**Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:**

• приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;

• осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

• выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;

• получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;

• выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

• формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;

• накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;

• формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

• развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

В основу курса родной русской литературы заложена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании школьников. Объединяющим принципом для содержания предметов «Родной язык (русский)» и «Родная литература (русская)» является культурноисторический подход к представлению дидактического материала. На его основе в программе учебного предмета «Родная литература (русская)» выделяются проблемно-тематические блоки, каждый из которых включает сопряжённые с ним ключевые слова, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Через ключевые для национального сознания культурные понятия, формирующие ценностное поле русской литературы, отражается когнитивное пространство, которое является формой существования русской культуры в сознании как народа в целом, так и отдельного человека.

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

а) отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие (например, русский национальный характер, обычаи и традиции русского народа), духовные основы русской культуры;

б) более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко культурным комментарием к ним.

**Место учебного предмета**. Учебный предмет «Родная литература (русская)» является частью образовательной области «Родной язык и литература». Родная литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной родной речью.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» предназначена для изучения в 7-9 классах. В 7-8 классах - 17 часов в год, в 9 классе – 8,5 часов

**Содержание учебного предмета**

**Родная литература (русская)**

**7 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

**Преданья старины глубокой**

Русскиенародные песни: исторические и лирические

«На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…»

Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

**И. З. Суриков.** «Я ли в поле да не травушка была…»

**А. К. Толстой.** «Моя душа летит приветом…»

**Города земли русской**

Сибирский край

**В. Г. Распутин.** «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»).

**А. И. Солженицын.** «Колокол Углича».

**Родные просторы**

Русское поле

**И. С. Никитин.** «Поле».

**И. А. Гофф.** «Русское поле».

**Д. В. Григорович.** «Пахарь» (главы из повести).

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6 ч)**

**Праздники русского мира**

Пасха

**К. Д. Бальмонт** «Благовещенье в Москве».

**А. С. Хомяков.** «Кремлевская заутреня на Пасху».

**А. А. Фет.** «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

**А. П. Чехов.** «Казак».

**Тепло родного дома (4 ч)**

Русские мастера

**С. А. Есенин.** «Ключи Марии» (фрагмент).

**Ф. А. Абрамов.** «Дом» (фрагмент).

**В. А. Солоухин.** «Камешки на ладони».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина**

На Первой мировой войне

**С. М. Городецкий.** «Воздушный витязь».

**Г. М. Иванов.** «О, твёрдость, о, мудрость прекрасная…», «Георгий Победоносец».

**Н. С. Гумилёв.** «Наступление», «Война».

**М. М. Пришвин.**«Голубая стрекоза».

**Загадки русской души**

Долюшка женская

**Ф. И. Тютчев.** «Русской женщине».

**Н. А. Некрасов.** «Внимая ужасам войны…»

**Ю. В. Друнина.** «И откуда вдруг берутся силы…»

**Ф. А. Абрамов.** «Золотые руки».

**В. М. Тушнова.** «Вот говорят: Россия…»

**О ваших ровесниках**

Взрослые детские проблемы

**А. С. Игнатова.** «Джинн Сева».

**Н. Н. Назаркин.** «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

**Лишь слову жизнь дана**

Такого языка на свете не бывало

**Вс. Рождественский.** «В родной поэзии совсем не старовер…»

**8 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (5 ч)**

**Преданья старины глубокой**

Легендарный герой земли русской Иван Сусанин

**С. Н. Марков.** «Сусанин».

**О. А. Ильина.** «Во время грозного и злого поединка…»

**П. Н. Полевой.** «Избранник Божий» (главы из романа).

**Города земли русской**

По Золотому кольцу

**Ф. К. Сологуб.** «Сквозь туман едва заметный…»

**М.А Кузмин.** «Я знаю вас не понаслышке…»

**И. И. Кобзев.** «Поездка в Суздаль».

**В. А. Степанов.** «Золотое кольцо».

**Родные просторы**

Волга – русская река

«Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).

**Н. А. Некрасов.** «Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горе старого Наума»).

**В. С. Высоцкий.** «Песня о Волге».

**В. В. Розанов.** «Русский Нил» (фрагмент).

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (6 ч)**

**Праздники русского мира**

Троица

**И. А. Бунин.** «Троица».

**С. А. Есенин.** «Троицыно утро, утренний канон…»

**Н. И. Рыленков.** «Возможно ль высказать без слов…»

**И. А. Новиков.** «Троицкая кукушка».

**Тепло родного дома**

Родство душ

**Ф. А. Абрамов.** «Валенки».

**Т. В. Михеева.** «Не предавай меня!» (главы из повести).

**А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак.** «Радость жизни».

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (6 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина**

Дети на войне

**Э. Н. Веркин.** «Облачный полк» (главы).

**Загадки русской души**

Сеятель твой и хранитель

**И. С. Тургенев.** «Сфинкс».

**Ф. М. Достоевский.** «Мужик Марей».

**О ваших ровесниках**

Пора взросления

**Б. Л. Васильев.** «Завтра была война» (главы).

**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось» (главы)

**Лишь слову жизнь дана**

**Язык поэзии**

**Дон Аминадо.** «Наука стихосложения».

**И. Ф. Анненский. «**Третий мучительный сонет».

**9 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ**

**Преданья старины глубокой**

Отечественная война 1812 года в русском фольклоре и литературе

**Песня** «Как не две тученьки не две грозныя…» (русская народная песня).

**В. А. Жуковский.** «Певец во стане русских воинов» (в сокращении).

**А. С. Пушкин.** «Полководец», «Бородинская годовщина» (фрагмент).

**М. И. Цветаева.** «Генералам двенадцатого года».

**И. И. Лажечников.** «Новобранец 1812 года» (фрагмент).

**Города земли русской**

Петербург в русской литературе

**А. С. Пушкин.** «Город пышный, город бедный…»

**О. Э. Мандельштам.** «Петербургские строфы».

**А. А. Ахматова.** «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи…»).

**Д. С. Самойлов.** «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах…»).

**Л. В. Успенский.** «Записки старого петербуржца» (глава «Фонарики-сударики»).

**Родные просторы**

Степь раздольная

«Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» (русская народная песня).

**П. А. Вяземский.** «Степь».

**И. З. Суриков.** «В степи».

**А. П. Чехов.** «Степь» (фрагмент)

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ**

**Праздники русского мира**

Августовские Спасы

**К. Д. Бальмонт.** «Первый спас».

**Б. А. Ахмадулина.** «Ночь упаданья яблок».

**Е. А. Евтушенко.** «Само упало яблоко с небес…»

**Е. И. Носов.** «Яблочный спас».

**Тепло родного дома**

Родительский дом

**А. П. Платонов.** «На заре туманной юности» (главы).

**В. П. Астафьев.**  «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»).

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША**

**Не до ордена – была бы Родина**

Великая Отечественная война

**Н. П. Майоров.** «Мы».

**М. В. Кульчицкий**. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»

**Ю. М. Нагибин.** «Ваганов».

**Е. И. Носов.** «Переправа».

**Загадки русской души**

Судьбы русских эмигрантов

**Б. К. Зайцев.** «Лёгкое бремя».

**А. Т. Аверченко.** «Русское искусство».

**О ваших ровесниках**

Прощание с детством

**Ю. И. Коваль.** «От Красных ворот» (фрагмент).

**Лишь слову жизнь дана**

«Припадаю к великой реке…»

**И. А. Бродский.** «Мой народ».

**С. А. Каргашин.** «Я –русский! Спасибо, Господи!..»

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

**Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:**

• осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

• способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;

• формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

• развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;

• способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;

• неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий**: регулятивных, познавательных, коммуникативных. **Регулятивные УУД**:

• умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

• владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

**Познавательные УУД:**

• умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

• умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

• навыки смыслового чтения.

**Коммуникативные УУД**

• умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

• умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

• формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

**Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать**:

• понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;

• проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;

• понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;

• осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;

• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

• овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

• применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;

• накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

**Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» по годам обучения**

**7 класс**

• развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о сибирском крае и русском поле;

• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Пасхи и о русских умельцах и мастерах;

• развитие представлений о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, которые приходится решать подросткам; об уникальности русского языка и родной речи;

• развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

**8 класс**

• развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений о легендарных героях земли русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;

• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о православном праздновании Троицы и о родстве душ русских людей;

• развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о войне; о русском человеке как хранителе национального сознания; трудной поре взросления; о языке русской поэзии;

• развитие умений давать смысловой и идейно-эстетический анализ фольклорного и литературного текста самостоятельно и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения основными способами её обработки и презентации.

**9 класс**

• развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;

• развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасах и о родительском доме как вечной ценности;

• развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;

• развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

**Тематическое планирование**

**«Родная литература (русская)»**

**7 класс, 17 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **Россия - Родина моя** (5 часов) | | |
| **1** | Русские народные песни: исторические и лирические  «На заре то было, братцы, на утренней…», «Ах вы, ветры, ветры буйные…» | **1** |
| **2** | А. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).  И. З. Суриков. «Я ли в поле да не травушка была…»  А. К. Толстой. «Моя душа летит приветом…» | **1** |
| **3** | В. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь…» (глава «Тобольск»).  Сочинение «Сибирь моими глазами | **1** |
| **4** | А. И. Солженицын. «Колокол Углича». | **1** |
| **5** | И. С. Никитин. «Поле».  И. А. Гофф. «Русское поле».  Д. В. Григорович. «Пахарь» (главы из повести) | **1** |
| **Русские традиции (6 часов)** | | |
| **6** | К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве».  А. С. Хомяков. «Кремлевская заутреня на Пасху».  А. А. Фет. «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину). | **1** |
| **7** | А. П. Чехов. «Казак». | **1** |
| **8** | В. А. Солоухин. «Камешки на ладони». | **1** |
| **9** | Ф. А. Абрамов. «Дом» (фрагмент). | **1** |
| **10** | Р.И. Рождественский «О мастерах» | **1** |
| **11** | Развитие речи. Сочинение. « Чему я научился у…» | **1** |
| **Русский характер – русская душа (6 часов)** | | |
| **12** | С. М. Городецкий. «Воздушный витязь». | **1** |
| **13** | Н. С. Гумилёв. «Наступление», «Война».  М. М. Пришвин.«Голубая стрекоза».  Сочинение « Что я узнал о Первой мировой войне по изученным произведениям» | **1** |
| **14** | Ф. И. Тютчев. «Русской женщине».  Н. А. Некрасов. «Внимая ужасам войны…» | **1** |
| **15** | Ю. В. Друнина. «И откуда вдруг берутся силы…»  В. М. Тушнова. «Вот говорят: Россия…»  Ф. А. Абрамов. «Золотые руки». | **1** |
| **16** | Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (главы «Изумрудная рыбка»,  «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).  Сочинение «Взрослые детские проблемы»  А. С. Игнатова. «Джинн Сева». | **1** |
| **17** | В.А Рождественский. «В родной поэзии совсем не старовер…»  Проект «Такого языка на свете не бывало на примере произведения…» | **1** |
| **Итого** | | **17** |

**Тематическое планирование**

**«Родная литература (русская)»**

**8 класс, 17 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **Россия - Родина моя** (5 часов) | | |
| **1** | П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (главы из романа).  О. А. Ильина. «Во время грозного и злого поединка…»  С. Н. Марков. «Сусанин». | **1** |
| **2** | Ф. К. Сологуб. «Сквозь туман едва заметный…»  М.А. Кузмин. «Я знаю вас не понаслышке…» | **1** |
| **3** | И. И. Кобзев. «Поездка в Суздаль».  В. А. Степанов. «Золотое кольцо».  Проект «Вологда и Золотое кольцо» | **1** |
| **4** | Волга – русская река  «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..» (русская народная песня).  Н. А. Некрасов. «Люблю я краткой той поры…» (из поэмы «Горе старого Наума»). | **1** |
| **5** | В. С. Высоцкий. «Песня о Волге».  В. В. Розанов. «Русский Нил»(фрагмент).  Сочинение «Образ Волги в русской литературе» | **1** |
| **Русские традиции (6 часов)** | | |
| **6** | И. А. Бунин. «Троица».  С. А. Есенин. «Троицыно утро, утренний канон…» | **1** |
| **7** | Н. И. Рыленков. «Возможно ль высказать без слов…»  И. А. Новиков. «Троицкая кукушка». | **1** |
| **8** | Ф. А. Абрамов. «Валенки». | **1** |
| **9** | Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (главы из повести). | **1** |
| **10** | А. В. Жвалевский, Е. Б. Пастернак. «Радость жизни». | **1** |
| **11** | Развитие речи. Сочинение « Как вы понимаете выражение «родство душ»? | **1** |
| **Русский характер – русская душа (6 часов)** | | |
| **12** | Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (главы). | **1** |
| **13** | И. С. Тургенев. «Сфинкс».  Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей». | **1** |
| **14** | Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (главы). | **1** |
| **15** | Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (главы)  Развитие речи. Сочинение « А если война…? | **1** |
| **16** | Дон Аминадо. «Наука стихосложения». | **1** |
| **17** | И. Ф. Анненский. «Третий мучительный сонет».  Проект «Лишь слову жизнь дана на основе изученных произведений» | **1** |
| **Итого** | | **17** |

**Тематическое планирование**

**«Родная литература (русская)»**

**9 класс, 8,5 часов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Количество часов** |
| **Россия - Родина моя** | | |
| **1** | Песня «Как не две тученьки не две грозныя…»  В. А. Жуковский. «Певец во стане русских воинов»  А. С. Пушкин. «Полководец», «Бородинская годовщина»  И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года»  М. И. Цветаева. «Генералам двенадцатого года». | **1** |
| **2** | А. С. Пушкин. «Город пышный, город бедный…»  О. Э. Мандельштам. «Петербургские строфы».  А. А. Ахматова. «Стихи о Петербурге»  Д. С. Самойлов. «Над Невой»  Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» | **1** |
| 3 | И. З. Суриков. «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская…» «В степи».  П. А. Вяземский. «Степь».  А. П. Чехов. «Степь» | **1** |
| **Русские традиции** | | |
| **4** | К. Д. Бальмонт. «Первый спас».  Б. А. Ахмадулина. «Ночь упаданья яблок».  Е. А. Евтушенко. «Само упало яблоко с небес…»  Е. И. Носов. «Яблочный спас». | **1** |
| **5** | А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (главы).  В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»). | **1** |
| **Русский характер – русская душа** | | |
| **6** | Н. П. Майоров. «Мы».  М. В. Кульчицкий. «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..»  Ю. М. Нагибин. «Ваганов».  Е. И. Носов. «Переправа». | **1** |
| **7** | Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».  А. Т. Аверченко. «Русское искусство».  Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (фрагмент). | **1** |
| **8** | И. А. Бродский. «Мой народ».  С. А. Каргашин. «Я – русский! Спасибо, Господи!..» | **1** |
| **8,5** | Презентация сочинений за курс «Родная литература (русская) |  |
| **Итого** | | **8,5** |